

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация  
«Уральский политехнический колледж»

РАССМОТРЕНО

На заседании методического совета

«\_\_\_» \_\_\_ 2024 г.

№ протокола «\_\_\_»

УТВЕРЖДАЮ

Директор АНПОО УРПК

\_\_\_\_\_ Миннихметов Р.Р.

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г.

**Комплект контрольно-оценочных средств**  
**учебной дисциплины**  
**БД.02 ЛИТЕРАТУРА**  
основной профессиональной образовательной программы

П

Уфа 2024

Н

О

С

Т

## СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств	3
Результаты освоения учебного предмета, подлежащие проверке	4
Оценка освоения учебного предмета	7
Контрольно-измерительные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по учебному предмету	9
Пакет преподавателя для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебному предмету	12
Лист согласования. Дополнения и изменения к комплексу кос на учебный год	14

Составитель программы: специалист учебно-методического отдела Вилистер А.Ю.

## 1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО – ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В результате освоения учебного предмета БД.02 Литература, согласно ФГОС по специальности 43.02.16 «Туризм и гостеприимство».

Освоение учебного предмета БД.02 Литература формирует результаты:

У 1.	определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений
У 2.	сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств
З 1.	причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений
З 2.	ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры
З 3.	понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния
З 4.	взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовнонравственным развитием личности
З 5.	художественную картину жизни
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Контроль и оценка результатов освоения – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения УД.

Комплекс контрольно-оценочных средств (КОС) включает:

1. Паспорт КОС;
2. КОС текущей аттестации;

-комплект заданий для проведения контрольной работы;

- 1) в форме тестирования;
- 2) в форме сочинения;

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

<b>Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции</b>	<b>Показатели оценки результата</b>	<b>Форма контроля и оценивания</b>
<b>Уметь:</b>		
У 1. определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений	Умеет определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений	<i>Устный опрос</i>
У 2. сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств	Умеет сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств	<i>Устный опрос</i>
<b>Знать:</b>		
31. причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений	Знает причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений	<i>Устный опрос Тестирование Самостоятельная работа</i>
32. ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры	Знает ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры	<i>Устный опрос Тестирование Самостоятельная работа</i>
33. понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния	Знает понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния	<i>Устный опрос Тестирование</i>
34. взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовнонравственным развитием личности	Знает взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовнонравственным развитием личности	<i>Устный опрос Тестирование Самостоятельная работа</i>
35. художественную картину жизни	Знает художественную картину жизни	<i>Устный опрос Тестирование</i>

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии. Проявление инициативы в аудиторной и самостоятельной работе.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы	Систематическое планирование собственной учебной деятельности и действие в соответствии с планом.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения

<p>выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Структурирование объема работы и выделение приоритетов. Грамотное определение методов и способов выполнения учебных задач. Осуществление самоконтроля в процессе выполнения работы и ее результатов. Анализ результативности использованных методов и способов выполнения учебных задач. Адекватная реакция на внешнюю оценку выполненной работы.</p>	<p>учебной дисциплины и выполнения самостоятельной внеаудиторной работы</p>
<p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>Признание наличия проблемы и адекватная реакция на нее. Выстраивание вариантов альтернативных действий в случае возникновения нестандартных ситуаций. Грамотная оценка ресурсов, необходимых для выполнения заданий. Расчет возможных рисков и определение методов и способов их снижения при выполнении профессиональных задач.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе деловых игр.</p>
<p>ОК. 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>Нахождение и использование разнообразных источников информации. Грамотное определение типа и формы необходимой информации. Получение нужной информации и сохранение ее в удобном для работы формате. Определение степени достоверности и актуальности информации. Извлечение ключевых фрагментов и основного содержания из всего массива информации. Упрощение подачи информации для ясности понимания и представления.</p>	<p>Оценка деятельности обучающегося в процессе самостоятельной работы. Экспертная оценка выполненной домашней работы.</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>Грамотное применение специализированного программного обеспечения для сбора, хранения и обработки информации, подготовки самостоятельных работ.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины и выполнения самостоятельной внеаудиторной работы</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами,</p>	<p>Положительная оценка вклада членов команды в общекомандную работу. Передача информации, идей и опыта членам команды.</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе деловых и</p>

<p>руководством, потребителями.</p>	<p>Использование знания сильных сторон, интересов и качеств, которые необходимо развивать у членов команды, для определения персональных задач в общеконандной работе. Формирование понимания членами команды личной и коллективной ответственности. Регулярное представление обратной связь членам команды. Демонстрация навыков эффективного общения.</p>	<p>имитационных игр, групповой работы.</p>
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>	<p>Грамотная постановка целей. Точное установление критериев успеха и оценки деятельности. Гибкая адаптация целей к изменяющимся условиям. Обеспечение выполнения поставленных задач. Демонстрация способности контролировать и корректировать работу коллектива. Демонстрация самостоятельности в принятии ответственных решений. Демонстрация ответственности за принятие решений на себя, если необходимо продвинуть дело вперед.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины и групповой работой</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Способность к организации и планированию самостоятельных занятий и домашней работы при изучении учебной дисциплины. Эффективный поиск возможностей развития профессиональных навыков. Разработка, регулярный анализ и совершенствование плана личностного развития и повышения квалификации.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе самостоятельной работы. Экспертная оценка выполненной домашней работы.</p>
<p>ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>Проявление готовности к освоению новых технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе самостоятельной работы. Экспертная оценка выполненной домашней работы.</p>

### 3. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1. Формы и методы оценивания образовательных достижений студентов при текущем контроле и промежуточной аттестации

Контроль и оценка результатов освоения – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения УД.

В соответствии с учебным планом специальности 43.02.16 «Туризм и гостеприимство» программой дисциплины БД.02 Литература предусматривается текущий и промежуточный контроль результатов освоения.

Занятия по учебному предмету представлены следующими видами работ: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов. На всех видах занятий предусматривается проведение текущего контроля в различных формах. Промежуточная аттестация студентов по предмету проводится в соответствии с локальными актами и является обязательной.

Текущий контроль по учебному предмету осуществляется преподавателем и проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов: выполнение тестовых работ, развернутых ответов на вопросы. Объектами оценивания выступают:

- элементы общих действий (активность на занятиях, современность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы

#### 3.2. Критерии оценивания образовательных достижений студентов при текущем контроле и промежуточной аттестации

Оценка знаний, умений студента при всех видах аттестации выражается в параметрах:

- «очень высокая», «высокая» – соответствует академической отметке **«отлично»**;
- «достаточно высокая», «выше средней» – соответствует академической отметке **«хорошо»**;
- «средняя», «ниже средней», «низкая» – соответствует академической отметке **«удовлетворительно»**;
- «очень низкая», «примитивная» – соответствует академической отметке **«неудовлетворительно»**.

При текущем контроле и на дифференцированном зачете по предмету сформированность УУД студента оцениваются отметками по пятибалльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основой для определения оценки служит уровень сформированности у студентов УУД, предусмотренного рабочей программой учебного предмета.

#### Критерии оценивания при текущем контроле (при оценивании тестов)

Таблица 3

«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
50-70% правильно выполненных заданий	70-85% правильно выполненных заданий	Правильное выполнение более 85% заданий

#### 3.2. Критерии оценивания сформированности общих элементов при текущем контроле и промежуточной аттестации

При анализе сформированности УУД по всем уровням деятельности максимальное количество

баллов составляет 5 баллов. По сумме баллов определяется уровень сформированности и отметка:

- 5 баллов – «очень высокий», «высокий» уровень, отметка «5»;
- 4 балла – «достаточно высокий», «выше среднего» уровень, отметка «4»;
- 3 балла – «средний», «ниже среднего», «низкий» уровень, отметка «3»;
- 2 балла – «очень низкий», «примитивный» уровень, отметка «2».

Общая оценка уровня освоения учебного предмета по результатам промежуточной аттестации носит комплексный, обобщающий характер и учитывает:

- оценку за выполнение практического этапа *зачетного* задания;
- оценку ответа студента на комплекс теоретических вопросов *зачетного* задания.



#### **4. КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

Комплект контрольно – измерительных материалов (КИМ) для текущего контроля состоит:

1) Комплекта тестовых заданий (по вариантам).

Предлагает краткое стандартизированное испытание, в основе которого лежит специально подготовленный набор заданий, позволяющий объективно оценить исследуемые качества на основе использования статистических методов.

Контрольно – измерительные материалы (КИМ) для промежуточной аттестации охватывает наиболее актуальные разделы и темы программы. Материалы для проведения дифференцированного зачета целостно отражают объем проверяемых теоретических знаний и практических умений.

Комплект КИМ для проведения промежуточной аттестации (практические задания для проведения дифференцированного зачета) представлены в приложении 4 к настоящему документу.

#### **Критерии оценки ответов**

За каждое правильно выполненное задание начисляется 1 балл. Невыполненное или выполненное неверно задание оценивается нулём баллов.

При выставлении оценок за полное выполнение тестов преподаватель может пользоваться традиционной пятибалльной системой.

Примерное соответствие оценки по традиционной, пятибалльной системе:

- 80% от максимальной суммы баллов — оценка 5;
- 60-80% - оценка 4;
- 40-60% -оценка 3;
- 0-40% - оценка

## ТЕСТ

**1. Главным конфликтом трагедии здесь является борьба чувства и долга, в которой обязательно побеждает долг. О каком направлении идет речь?**

- а) классицизм                      б) романтизм                      в) реализм                      г) сентиментализм

**2. Назовите жанр стихотворения «Вольность».**

- а) Ода                                      б) Элегия                                      в) Послание                                      г) Эпиграмма.

**3. Найдите верный ответ:**

- а) А.С. Пушкин женился на Анне Петровне Керн  
б) А.С. Пушкин похоронен на Псковщине в Святогорском монастыре  
в) сильнейшим впечатлением лицейских лет стала для А.С. Пушкина Великая Отечественная война.  
г) род Пушкиных происходил из неизвестного крестьянского рода

**4. Назовите годы жизни А.С.Пушкина**

- а) 1802-1841                      б) 1789-1828                      в) 1799-1837                      г) 1805-1840

**5. Какую оценку Петру Первому даёт автор в поэме «Медный всадник»?**

- а) Пётр – великая личность                      б) Пётр- деспот, тиран  
в) двойственная оценка Петра                      г) здесь нет никакой оценки

**6. Памятник в поэме «Медный всадник» символизирует**

- а) Александра II                      б) Елизавету II                      в) Петра I                      г) Николая I

**7. В какое учебное заведение поступил М.Ю.Лермонтов в 1830 году?**

- а) В Школу гвардейских прапорщиков и кавалерийских юнкеров в Петербурге  
б) В Московский университет  
в) В Царскосельский лицей  
г) В Петербургский университет

**8. Главным в мироощущении Лермонтова М.Ю. стало чувство**

- а) неразделенной любви                      б) страха за жизнь близких людей  
в) радости за отмену крепостного права                      г) отчуждения от мира

**9. Основной мотив стихотворения «Смерть поэта» М.Ю. Лермонтова**

- а) осмысление судьбы своего поколения      б) критика самодержавия и светского общества  
в) тема народа и Родины      г) жажда свободы, вольности, борьбы

**10. Какое название носит один из циклов повестей Гоголя?**

- а) Старгород      б) Новгород      в) Вышгород      г) Миргород

**11. «Какая быстрая совершается на нем фантазмагория в течение одного только дня! Сколько вытерпит он перемен в течение одних суток! Начнем с самого раннего утра, когда весь Петербург пахнет горячими, только что выпеченными хлебами и наполнен старухами в изодранных платьях и салопах, совершающими свои наезды на церкви и на сострадательных прохожих» - именно так описывает Гоголь**

- а) приезд иностранца в Россию      б) приезд ревизора в город  
в) Невский проспект      г) Московскую ярмарку

**12. Рассказ в «Невском проспекте» ведет**

- а) поручик Пирогов      б) Иван Иванович      в) повествователь      г) Евгений Онегин

**13. Повторяющееся сочетание сильного и слабого места в стихотворном метре, служащее единицей длины стиха - это...**

- а) стопа      б) метр      в) верлибр      г) размер

**14. Что такое хронотоп?**

- а) целостный образ пространства и времени в литературном произведении, часто имеющий не только конкретный, но и символический смысл,  
б) перечисление событий, не соответствующих временному промежутку,  
в) повторение одинаковых звуков или слов в начале строк или строфы,  
г) перенос временного промежутка с древних времен в современность, часто используется авторами в целях создания фантастики

**15. Перечислите несколько стихотворений А.С. Пушкина, которые относятся к любовной лирике поэта.**

**16. Как Вы относитесь к лирике М.Ю. Лермонтова?**

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**  
**(промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета)**  
**По дисциплине БД.02 Литература**  
**ОБРАЗЕЦ**

Автономная некоммерческая образовательная организация  
«Уральский политехнический колледж»

Одобрено на заседании предметно-цикловой  
комиссии профессионального цикла направления  
«43.02.16 «Туризм и гостеприимство»

Протокол №\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_ г.

г.

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_/

УТВЕРЖДАЮ:

Директор АНПОО УРПК

\_\_\_\_\_ Миннихметов Р.Р.

«\_\_»\_\_\_\_\_2024

Специальность 43.02.16 «Туризм и гостеприимство»  
БД.02 Литература

Например:

**БЛОК 1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ БАЗОВЫХ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ**

**1. Что такое хронотоп?**

- а) целостный образ пространства и времени в литературном произведении, часто имеющий не только конкретный, но и символический смысл,
- б) перечисление событий, не соответствующих временному промежутку,
- в) повторение одинаковых звуков или слов в начале строк или строфы,
- г) перенос временного промежутка с древних времен в современность, часто используется авторами в целях создания фантастики

**БЛОК 2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ**

**2. Назовите жанр стихотворения «Вольность».**

- а) Ода
- б) Элегия
- в) Послание
- г) Эпиграмма.

«\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_ г. Преподаватель

**Лист согласования. Дополнения и изменения к комплексу КОС на учебный год**

Дополнения и изменения к комплексу КОС на \_\_\_\_\_ учебный год  
В комплект КИМ внесены следующие изменения:-

---

---

---

---

Дополнения и изменения в комплекте КОС обсуждены на заседании ЦК

---

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. (протокол № \_\_\_\_\_) Председатель ЦК \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт комплекта контрольно-оценочных средств	3
Результаты освоения учебного предмета, подлежащие проверке	4
Оценка освоения учебного предмета	7
Контрольно-измерительные материалы для текущего контроля и промежуточной аттестации по учебному предмету	9
Пакет преподавателя для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебному предмету	12
Лист согласования. Дополнения и изменения к комплексу кос на учебный год	14

Составитель программы: специалист учебно-методического отдела Вилистер А.Ю.

## 1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО – ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В результате освоения учебного предмета БД.02 Литература, согласно ФГОС по специальности 43.02.16 «Туризм и гостеприимство».

Освоение учебного предмета БД.02 Литература формирует результаты:

У 1.	определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений
У 2.	сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств
З 1.	причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений
З 2.	ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры
З 3.	понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния
З 4.	взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовнонравственным развитием личности
З 5.	художественную картину жизни
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Контроль и оценка результатов освоения – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения УД.

Комплекс контрольно-оценочных средств (КОС) включает:

1. Паспорт КОС;
2. КОС текущей аттестации;

-комплект заданий для проведения контрольной работы;

- 1) в форме тестирования;
- 2) в форме сочинения;

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

<b>Результаты обучения: умения, знания и общие компетенции</b>	<b>Показатели оценки результата</b>	<b>Форма контроля и оценивания</b>
<b>Уметь:</b>		
У 1. определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений	Умеет определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений	<i>Устный опрос</i>
У 2. сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств	Умеет сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств	<i>Устный опрос</i>
<b>Знать:</b>		
31. причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений	Знает причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений	<i>Устный опрос Тестирование Самостоятельная работа</i>
32. ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры	Знает ценностное отношение к литературе как неотъемлемой части культуры	<i>Устный опрос Тестирование Самостоятельная работа</i>
33. понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния	Знает понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния	<i>Устный опрос Тестирование</i>
34. взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовнонравственным развитием личности	Знает взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовнонравственным развитием личности	<i>Устный опрос Тестирование Самостоятельная работа</i>
35. художественную картину жизни	Знает художественную картину жизни	<i>Устный опрос Тестирование</i>

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация устойчивого интереса к будущей профессии. Проявление инициативы в аудиторной и самостоятельной работе.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы	Систематическое планирование собственной учебной деятельности и действие в соответствии с планом.	Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения



<p>выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>Структурирование объема работы и выделение приоритетов. Грамотное определение методов и способов выполнения учебных задач. Осуществление самоконтроля в процессе выполнения работы и ее результатов. Анализ результативности использованных методов и способов выполнения учебных задач. Адекватная реакция на внешнюю оценку выполненной работы.</p>	<p>учебной дисциплины и выполнения самостоятельной внеаудиторной работы</p>
<p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>Признание наличия проблемы и адекватная реакция на нее. Выстраивание вариантов альтернативных действий в случае возникновения нестандартных ситуаций. Грамотная оценка ресурсов, необходимых для выполнения заданий. Расчет возможных рисков и определение методов и способов их снижения при выполнении профессиональных задач.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе деловых игр.</p>
<p>ОК. 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>Нахождение и использование разнообразных источников информации. Грамотное определение типа и формы необходимой информации. Получение нужной информации и сохранение ее в удобном для работы формате. Определение степени достоверности и актуальности информации. Извлечение ключевых фрагментов и основного содержания из всего массива информации. Упрощение подачи информации для ясности понимания и представления.</p>	<p>Оценка деятельности обучающегося в процессе самостоятельной работы. Экспертная оценка выполненной домашней работы.</p>
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>Грамотное применение специализированного программного обеспечения для сбора, хранения и обработки информации, подготовки самостоятельных работ.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины и выполнения самостоятельной внеаудиторной работы</p>
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами,</p>	<p>Положительная оценка вклада членов команды в общекомандную работу. Передача информации, идей и опыта членам команды.</p>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающихся в процессе деловых и</p>

<p>руководством, потребителями.</p>	<p>Использование знания сильных сторон, интересов и качеств, которые необходимо развивать у членов команды, для определения персональных задач в общеконандной работе. Формирование понимания членами команды личной и коллективной ответственности. Регулярное представление обратной связь членам команды. Демонстрация навыков эффективного общения.</p>	<p>имитационных игр, групповой работы.</p>
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p>	<p>Грамотная постановка целей. Точное установление критериев успеха и оценки деятельности. Гибкая адаптация целей к изменяющимся условиям. Обеспечение выполнения поставленных задач. Демонстрация способности контролировать и корректировать работу коллектива. Демонстрация самостоятельности в принятии ответственных решений. Демонстрация ответственности за принятие решений на себя, если необходимо продвинуть дело вперед.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины и групповой работой</p>
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>Способность к организации и планированию самостоятельных занятий и домашней работы при изучении учебной дисциплины. Эффективный поиск возможностей развития профессиональных навыков. Разработка, регулярный анализ и совершенствование плана личностного развития и повышения квалификации.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе самостоятельной работы. Экспертная оценка выполненной домашней работы.</p>
<p>ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>Проявление готовности к освоению новых технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценка деятельности обучающегося в процессе самостоятельной работы. Экспертная оценка выполненной домашней работы.</p>

### 3. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 3.1. Формы и методы оценивания образовательных достижений студентов при текущем контроле и промежуточной аттестации

Контроль и оценка результатов освоения – это выявление, измерение и оценивание знаний, умений и формирующихся общих и профессиональных компетенций в рамках освоения УД.

В соответствии с учебным планом специальности 43.02.16 «Туризм и гостеприимство» программой дисциплины БД.02 Литература предусматривается текущий и промежуточный контроль результатов освоения.

Занятия по учебному предмету представлены следующими видами работ: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов. На всех видах занятий предусматривается проведение текущего контроля в различных формах. Промежуточная аттестация студентов по предмету проводится в соответствии с локальными актами и является обязательной.

Текущий контроль по учебному предмету осуществляется преподавателем и проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов: выполнение тестовых работ, развернутых ответов на вопросы. Объектами оценивания выступают:

- элементы общих действий (активность на занятиях, современность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы

#### 3.2. Критерии оценивания образовательных достижений студентов при текущем контроле и промежуточной аттестации

Оценка знаний, умений студента при всех видах аттестации выражается в параметрах:

- «очень высокая», «высокая» – соответствует академической отметке **«отлично»**;
- «достаточно высокая», «выше средней» – соответствует академической отметке **«хорошо»**;
- «средняя», «ниже средней», «низкая» – соответствует академической отметке **«удовлетворительно»**;
- «очень низкая», «примитивная» – соответствует академической отметке **«неудовлетворительно»**.

При текущем контроле и на дифференцированном зачете по предмету сформированность УУД студента оцениваются отметками по пятибалльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основой для определения оценки служит уровень сформированности у студентов УУД, предусмотренного рабочей программой учебного предмета.

#### Критерии оценивания при текущем контроле (при оценивании тестов)

Таблица 3

«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
50-70% правильно выполненных заданий	70-85% правильно выполненных заданий	Правильное выполнение более 85% заданий

#### 3.2. Критерии оценивания сформированности общих элементов при текущем контроле и промежуточной аттестации

При анализе сформированности УУД по всем уровням деятельности максимальное количество

баллов составляет 5 баллов. По сумме баллов определяется уровень сформированности и отметка:

- 5 баллов – «очень высокий», «высокий» уровень, отметка «5»;
- 4 балла – «достаточно высокий», «выше среднего» уровень, отметка «4»;
- 3 балла – «средний», «ниже среднего», «низкий» уровень, отметка «3»;
- 2 балла – «очень низкий», «примитивный» уровень, отметка «2».

Общая оценка уровня освоения учебного предмета по результатам промежуточной аттестации носит комплексный, обобщающий характер и учитывает:

- оценку за выполнение практического этапа *зачетного* задания;
- оценку ответа студента на комплекс теоретических вопросов *зачетного* задания.

#### **4. КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

Комплект контрольно – измерительных материалов (КИМ) для текущего контроля состоит:

1) Комплекта тестовых заданий (по вариантам).

Предлагает краткое стандартизированное испытание, в основе которого лежит специально подготовленный набор заданий, позволяющий объективно оценить исследуемые качества на основе использования статистических методов.

Контрольно – измерительные материалы (КИМ) для промежуточной аттестации охватывает наиболее актуальные разделы и темы программы. Материалы для проведения дифференцированного зачета целостно отражают объем проверяемых теоретических знаний и практических умений.

Комплект КИМ для проведения промежуточной аттестации (практические задания для проведения дифференцированного зачета) представлены в приложении 4 к настоящему документу.

#### **Критерии оценки ответов**

За каждое правильно выполненное задание начисляется 1 балл. Невыполненное или выполненное неверно задание оценивается нулём баллов.

При выставлении оценок за полное выполнение тестов преподаватель может пользоваться традиционной пятибалльной системой.

Примерное соответствие оценки по традиционной, пятибалльной системе:

- 80% от максимальной суммы баллов — оценка 5;
- 60-80% - оценка 4;
- 40-60% -оценка 3;
- 0-40% - оценка

## ТЕСТ

**1. Главным конфликтом трагедии здесь является борьба чувства и долга, в которой обязательно побеждает долг. О каком направлении идет речь?**

- а) классицизм                      б) романтизм                      в) реализм                      г) сентиментализм

**2. Назовите жанр стихотворения «Вольность».**

- а) Ода                                      б) Элегия                                      в) Послание                                      г) Эпиграмма.

**3. Найдите верный ответ:**

- а) А.С. Пушкин женился на Анне Петровне Керн  
б) А.С. Пушкин похоронен на Псковщине в Святогорском монастыре  
в) сильнейшим впечатлением лицейских лет стала для А.С. Пушкина Великая Отечественная война.  
г) род Пушкиных происходил из неизвестного крестьянского рода

**4. Назовите годы жизни А.С.Пушкина**

- а) 1802-1841                      б) 1789-1828                      в) 1799-1837                      г) 1805-1840

**5. Какую оценку Петру Первому даёт автор в поэме «Медный всадник»?**

- а) Пётр – великая личность                      б) Пётр- деспот, тиран  
в) двойственная оценка Петра                      г) здесь нет никакой оценки

**6. Памятник в поэме «Медный всадник» символизирует**

- а) Александра II                      б) Елизавету II                      в) Петра I                      г) Николая I

**7. В какое учебное заведение поступил М.Ю.Лермонтов в 1830 году?**

- а) В Школу гвардейских прапорщиков и кавалерийских юнкеров в Петербурге  
б) В Московский университет  
в) В Царскосельский лицей  
г) В Петербургский университет

**8. Главным в мироощущении Лермонтова М.Ю. стало чувство**

- а) неразделенной любви                      б) страха за жизнь близких людей  
в) радости за отмену крепостного права                      г) отчуждения от мира

**9. Основной мотив стихотворения «Смерть поэта» М.Ю. Лермонтова**

- а) осмысление судьбы своего поколения      б) критика самодержавия и светского общества  
в) тема народа и Родины      г) жажда свободы, вольности, борьбы

**10. Какое название носит один из циклов повестей Гоголя?**

- а) Старгород      б) Новгород      в) Вышгород      г) Миргород

**11. «Какая быстрая совершается на нем фантазмагория в течение одного только дня! Сколько вытерпит он перемен в течение одних суток! Начнем с самого раннего утра, когда весь Петербург пахнет горячими, только что выпеченными хлебами и наполнен старухами в изодранных платьях и салопах, совершающими свои наезды на церкви и на сострадательных прохожих» - именно так описывает Гоголь**

- а) приезд иностранца в Россию      б) приезд ревизора в город  
в) Невский проспект      г) Московскую ярмарку

**12. Рассказ в «Невском проспекте» ведет**

- а) поручик Пирогов      б) Иван Иванович      в) повествователь      г) Евгений Онегин

**13. Повторяющееся сочетание сильного и слабого места в стихотворном метре, служащее единицей длины стиха - это...**

- а) стопа      б) метр      в) верлибр      г) размер

**14. Что такое хронотоп?**

- а) целостный образ пространства и времени в литературном произведении, часто имеющий не только конкретный, но и символический смысл,  
б) перечисление событий, не соответствующих временному промежутку,  
в) повторение одинаковых звуков или слов в начале строк или строфы,  
г) перенос временного промежутка с древних времен в современность, часто используется авторами в целях создания фантастики

**15. Перечислите несколько стихотворений А.С. Пушкина, которые относятся к любовной лирике поэта.**

**16. Как Вы относитесь к лирике М.Ю. Лермонтова?**

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**  
**(промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета)**  
**По дисциплине БД.02 Литература**  
**ОБРАЗЕЦ**

Автономная некоммерческая образовательная организация  
«Уральский политехнический колледж»

Одобрено на заседании предметно-цикловой  
комиссии профессионального цикла направления  
«43.02.16 «Туризм и гостеприимство»

Протокол №\_\_ от «\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_ г.

г.

Председатель комиссии: \_\_\_\_\_/

УТВЕРЖДАЮ:

Директор АНПОО УРПК

\_\_\_\_\_ Миннихметов Р.Р.

«\_\_»\_\_\_\_\_2024

Специальность 43.02.16 «Туризм и гостеприимство»  
БД.02 Литература

Например:

**БЛОК 1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ БАЗОВЫХ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ**

**1. Что такое хронотоп?**

- а) целостный образ пространства и времени в литературном произведении, часто имеющий не только конкретный, но и символический смысл,
- б) перечисление событий, не соответствующих временному промежутку,
- в) повторение одинаковых звуков или слов в начале строк или строфы,
- г) перенос временного промежутка с древних времен в современность, часто используется авторами в целях создания фантастики

**БЛОК 2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ**

**2. Назовите жанр стихотворения «Вольность».**

- а) Ода
- б) Элегия
- в) Послание
- г) Эпиграмма.

«\_\_»\_\_\_\_\_20\_\_ г. Преподаватель



**Лист согласования. Дополнения и изменения к комплексу КОС на учебный год**

Дополнения и изменения к комплексу КОС на \_\_\_\_\_ учебный год  
В комплект КИМ внесены следующие изменения:-

---

---

---

---

Дополнения и изменения в комплекте КОС обсуждены на заседании ЦК

---

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. (протокол № \_\_\_\_\_) Председатель ЦК \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /