

Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация
«Уральский политехнический колледж»

РАССМОТРЕНО

На заседании методического совета

«30» 08 2024 г.

№ протокола «5»



УТВЕРЖДАЮ

Директор АНПОО УРПК

Миннихметов Р.Р.

«30» августа 2024 г.

Комплект контрольно-оценочных средств

учебной дисциплины

ОД.01 Русский язык

основной профессиональной образовательной программы

по специальности 34.02.01 Сестринское дело

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО - ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.....	4
2.	РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ	5
3.	ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....	8
4.	КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ.....	12
5.	ПАКЕТ ПРЕПОДОВАТЕЛЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ.....	13
	Лист согласования. Дополнения и изменения к комплексу КОС на учебный год.....	37

Составитель программы:

1. ПАСПОРТ КОМПЛЕКТА КОНТРОЛЬНО – ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

В результате освоения учебного предмета **ОД.01 Русский язык**, согласно ФГОС по профессии 34.02.01 Сестринское дело

Освоение учебного предмета **ОД.01 Русский язык** формирует результаты:

Личностные:

Л1-сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

Л2-готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

Л3-эстетическое отношение к миру;

Л4-совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

Л5-использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов)

Метапредметные. Метапредметные результаты освоения учебной дисциплины представлены тремя группами универсальны учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
MP1 – самостоятельно организовывать свою деятельность; MP2 – работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.	МП1 – навыкам познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыкам разрешения проблем; МП2 – самостоятельно осуществлять поиск методов решения практических задач, применение различных методов познания;	МК1 – понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы; МК2 – участвовать в диалоге, общей беседе, выполнять правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения);

Предметные:

П1-сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

П2-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П3-владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

П4-владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

П5-владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

П6-соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм;

П7-правильное определение вида и причины речевых, грамматических, орфоэпических, орфографических, пунктуационных ошибок.

Формой аттестации по учебному предмету является дифференцированный зачет (*в конце 2 семестра*). В соответствии с требованиями ФГОС и рабочей программы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по предмету “Русский язык” разработан комплекс контрольно-оценочных средств (далее - КОС), являющийся частью учебно-методического комплекса настоящего учебного предмета.

Комплекс контрольно-оценочных средств (КОС) включает:

1. Паспорт КОС;

2. КОС текущей аттестации:

-комплект заданий для проведения контрольной работы;

1) в форме тестирования;

2) в форме сочинения;

3) в форме анализа стихотворения.

3. КОС промежуточной аттестации включает

-комплект заданий для проведения дифференцированного зачета.

В КОС по дисциплине представлены оценочные средства сформированности УУД.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ПОДЛЕЖАЩИЕ ПРОВЕРКЕ

В результате текущего контроля и промежуточной аттестации (в форме дифференцированного зачета) по учебному предмету ОД.01 Русский язык осуществляется комплексная проверка сформированности УУД.

2.1. В процессе текущего контроля и промежуточной аттестации производится контроль сформированности УУД:

Результаты обучения (УУД)	Основные показатели оценки результата (ОПОР)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Предметные:		
П1	Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;	<i>индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самоконтроль. устное, письменное изложение с творческим заданием; лингвостилистический анализ текста, диктант, домашняя работа; контрольная работа</i>
П2	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	<i>индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самоконтроль. устное, письменное изложение с творческим заданием; лингвостилистический анализ текста, диктант, домашняя работа; контрольная работа</i>
П3	владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;	<i>индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самоконтроль. устное, письменное изложение с творческим заданием; лингвостилистический анализ текста, диктант, домашняя работа; контрольная работа</i>
П4	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;	<i>индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самоконтроль. устное, письменное изложение с творческим заданием; лингвостилистический анализ текста, диктант, домашняя работа; контрольная работа</i>

П5	владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;	<i>индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самоконтроль. устное, письменное изложение с творческим заданием; лингвостилистический анализ текста, диктант, домашняя работа; контрольная работа</i>
П6	соблюдение в практике письма орфографических и пунктуационных норм;	<i>индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самоконтроль. устное, письменное изложение с творческим заданием; лингвостилистический анализ текста, диктант, домашняя работа; контрольная работа.</i>
П7	правильное определение вида и причины речевых, грамматических, орфоэпических, орфографических, пунктуационных ошибок.	<i>индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самоконтроль. устное, письменное изложение с творческим заданием; лингвостилистический анализ текста, диктант, домашняя работа; контрольная работа</i>
Личностные		
Л1	Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.	<i>индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самоконтроль. устное, письменное изложение с творческим заданием; лингвостилистический анализ текста, диктант, домашняя работа; контрольная работа</i>

Л2	Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.	<i>индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самоконтроль. устное, письменное изложение с творческим заданием; лингвостилистический анализ текста, диктант, домашняя работа; контрольная работа</i>
Л3	Эстетическое отношение к миру.	<i>индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самоконтроль. устное, письменное изложение с творческим заданием; лингвостилистический анализ текста, диктант, домашняя работа; контрольная работа</i>
Л4	Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви и многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов.	<i>индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самоконтроль. устное, письменное изложение с творческим заданием; лингвостилистический анализ текста, диктант, домашняя работа; контрольная работа</i>
Л5	Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации(словарей, энциклопедий, интернет- ресурсов).	<i>индивидуальный опрос, фронтальный опрос, самоконтроль. устное, письменное изложение с творческим заданием; лингвостилистический анализ текста, диктант, домашняя работа; контрольная работа</i>

3. ОЦЕНКА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

3.1 Формы и методы оценивания образовательных достижений студентов при текущем контроле и промежуточной аттестации

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по предмету «Русский язык», направленные на формирование УУД.

Занятия по учебному предмету представлены следующими видами работ: лекции, практические занятия, самостоятельная работа студентов. На всех видах занятий предусматривается проведение текущего контроля в различных формах. Промежуточная аттестация студентов по предмету проводится в соответствии с локальными актами и является обязательной.

Текущий контроль по учебному предмету осуществляется преподавателем и проводится в форме контрольных мероприятий по оцениванию фактических результатов обучения студентов: выполнение тестовых работ, анализа поэтических текстов, сочинений, развернутых ответов на вопросы. Объектами оценивания выступают:

- элементы общих действий (активность на занятиях, современность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Содержание предмета «Русский язык» предполагает изучение 37 тем:

1. Основные функции языка в современном обществе
2. Происхождение русского языка. Индоевропейская языковая семья
3. Этапы формирования русской лексики
4. Лексика с точки зрения её употребления
5. Фразеологические единицы и их употребление
6. Лексические нормы
7. Фонетика. Звуки и буквы. Исторические и позиционные чередования
8. Орфоэпия. Фонетический анализ
9. Орфография. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ
10. Правописание О/Е после шипящих и Ц
11. Правописание приставок на З-/С
12. Морфемика. Состав слова. Корневая морфема. Аффиксальные морфемы. Основа слова
13. Словообразование. Морфологические и неморфологические способы
14. Орфография. Правописание чередующихся гласных в корне слова
15. Правописание И-Ы после приставок
16. Правописание приставок ПРИ-/ПРЕ-. Правописание сложных слов.
17. Имя существительное как часть речи
18. Имя прилагательное как часть речи
19. Имя числительное как часть речи
20. Местоимение как часть речи. Правописание местоимений
21. Глагол как часть речи. Правописание глагола
22. Причастие и деепричастие как особые формы глагола
23. Наречие как часть речи
24. Служебные части речи

25. Понятие о предложении. Классификация. Простые и сложные предложения. Основные единицы синтаксиса
26. Простое предложение и его характеристика. Двусоставные и односоставные предложения
27. Простое осложненное предложение. Синтаксический разбор
28. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении
29. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания с несколькими придаточными
30. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор
31. Сложное предложение с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое.
32. Способы передачи чужой речи
33. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации.
34. Коммуникативный аспект культуры речи.
35. Этика и этикет в деловом общении. Функции речевого этикета в деловом общении.
36. Научный стиль
37. Деловой стиль.

После изучения каждого раздела с целью текущего контроля проводится проверочная работа.

По итогам текущего контроля по предмету проводится обязательная ежемесячная аттестация на 1 число каждого месяца.

Промежуточная аттестация студентов по предмету проводится в соответствии с локальными актами. Промежуточная аттестация студентов является обязательной.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета по предмету проводится в соответствии с рабочим учебным планом профессии 34.02.01 Сестринское дело.

Дифференцированный зачет по учебному предмету «Русский язык» проводится на последнем учебном занятии по заданиям (комплект контрольно-измерительных материалов для проведения дифференцированного зачета в приложении 1 к настоящему документу).

Дифференцированный зачет включает три практических задания, позволяющие осуществить контроль сформированности УУД, приобретенных в процессе изучения предмета. Контроль сформированности УУД осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС специальности и рабочей программы учебного предмета.

3.2. Критерии оценивания образовательных достижений студентов при текущем контроле и промежуточной аттестации

Оценка знаний, умений студента при всех видах аттестации выражается в параметрах:

- «очень высокая», «высокая» – соответствует академической отметке **«отлично»**;
- «достаточно высокая», «выше средней» – соответствует академической отметке **«хорошо»**;
- «средняя», «ниже средней», «низкая» – соответствует академической отметке **«удовлетворительно»**;
- «очень низкая», «примитивная» – соответствует академической отметке **«неудовлетворительно»**.

При текущем контроле и на дифференцированном зачете по предмету сформированность УУД студента оцениваются отметками по пятибалльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Основой для определения оценки служит уровень сформированности у студентов УУД, предусмотренного рабочей программой учебного предмета.

Критерии оценивания при текущем контроле (при оценивании сочинений)

Таблица 2

Общее	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
<p>С помощью сочинений проверяются:</p> <p>1) умение определять тему;</p> <p>2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;</p> <p>3) соблюдение языковых норм и правил правописания.</p> <p>Любое сочинение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются</p>	<p>Содержание и речь.</p> <p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p>	<p>Содержание и речь.</p> <p>1. Содержание работы в основном отсутствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении</p>	<p>Содержание и речь.</p> <p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе</p>

<p>оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по русскому языку. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по русскому языку. Содержание сочинения оценивается последующим критериям:</p> <ul style="list-style-type: none"> -соответствие работы ученика теме и основной мысли; -полнота раскрытия темы; -правильность фактического материала; -последовательность изложения. <p>При оценке речевого оформления сочинений учитывается:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разнообразие словаря и грамматического строя речи; -стилевое единство и выразительность речи; -число речевых недочетов. <p>Грамотность оценивается по числу допущенных ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.</p>	<p>5. Стил ь работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. Грамотность. Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок.</p>	<p>мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматически й строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов. Грамотность. Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>	<p>допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета. Грамотность. Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.</p>
--	---	---	---

Критерии оценивания при текущем контроле (при оценивании тестов)

Таблица 3

«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
50-70% правильно выполненных заданий	70-85% правильно выполненных заданий	Правильное выполнение более 85% заданий

Критерии оценивания при текущем контроле (при оценивании анализа поэтических текстов)

Таблица 4

Общее	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
1. Определение ведущей темы. 2. Определение идеи. 3. Определение проблематики стихотворения. 4. Определение особенностей композиции. 5. Умение определить преобладающее настроение, его изменение. 6. Умение анализировать лексику, языковые средства выразительности. 7. Рифму. 8. Размер. 9. Отношение читателя к поэтическому произведению.	Допускается, если ответ с 7 недочетами.	Допускается, если ответ с 5 недочетами.	Допускается, если ответ полный развернутый, выполнен каждый пункт плана анализа, возможно 2 недочета.

Оценивание студента на дифференцированном зачете по предмету

Таблица 5

Отметка экзамена	Требования (оценка ответа студента на теоретический вопрос и дополнительные вопросы)	Требования (оценка решения комплексного экзаменационного практического задания и ответов на дополнительные вопросы)*	% выполненных заданий КИМов
«отлично»	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал; исчерпывающее, последовательно, четко и логически стройно его излагает; умеет тесно увязывать теорию с практикой; приводит верные примеры; свободно справляется с задачами; излагает свое мнение; не затрудняется с ответом при видоизменении заданий.	Правильно обосновывает принятое решение, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения заданий, применяет знания в комплексе, проводит анализ полученных результатов.	90-100%
«хорошо»	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он достаточно знает материал, по существу излагает его, не допуская	Правильно применяет теоретические положения на практике, владеет необходимыми навыками и приемами их	81-89%

	существенных неточностей в ответе на вопрос; связывает теорию с практикой; испытывает незначительные трудности при приведении примеров.	выполнения, испытывает незначительные затруднения при анализе полученных результатов.	
«удовлетворительно»	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей; допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении программного материала.	Испытывает затруднения при выполнении необходимых заданий, слабо аргументирует принятые решения, не в полной мере интерпретирует полученные результаты.	70-79%
«неудовлетворительно»	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине.	Неуверенно, с большими затруднениями выполняет необходимые задания, неправильно использует правила, касающиеся норм русского языка; не может сформулировать выводов по результатам выполненного задания.	До 70%

*Существенными операциями, которые являются объектом контроля и основой критериев оценки результатов решения заданий являются:

- правильность применения теоретических знаний;
- наличие представления и интерпретации (пояснение, разъяснение) результатов действий;
- интерпретация конечных результатов.

3.3. Критерии оценивания сформированности общих элементов при текущем контроле и промежуточной аттестации

При анализе сформированности УУД по всем уровням деятельности максимальное количество баллов составляет 5 баллов. По сумме баллов определяется уровень сформированности и отметка:

- 5 баллов – «очень высокий», «высокий» уровень, отметка «5»;
- 4 балла – «достаточно высокий», «выше среднего» уровень, отметка «4»;
- 3 балла – «средний», «ниже среднего», «низкий» уровень, отметка «3»;
- 2 балла – «очень низкий», «примитивный» уровень, отметка «2».

Общая оценка уровня освоения учебного предмета по результатам промежуточной аттестации носит комплексный, обобщающий характер и учитывает

- оценку за выполнение практического этапа *зачетного* задания;
- оценку ответа студента на комплекс теоретических вопросов *зачетного* задания.

4. КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

Комплект контрольно – измерительных материалов (КИМ) для текущего контроля состоит:

1) Комплекта тестовых заданий по орфографии, правописанию и предложениям (по вариантам).

Предлагает краткое стандартизированное испытание, в основе которого лежит специально подготовленный набор заданий, позволяющий объективно оценить исследуемые качества на основе использования статистических методов.

Комплект КИМ для проведения текущего контроля в форме тестовых заданий представлены в приложении 1 к настоящему документу.

2) Материалов и тем для написания сочинений.

Комплект КИМ для проведения текущего контроля в форме сочинений представлены в приложении 2 к настоящему документу.

3) Заданий и плана для анализа поэтического произведения.

Комплект КИМ для проведения текущего контроля в форме анализа поэтического текста представлены в приложении 3 к настоящему документу.

Контрольно – измерительные материалы (КИМ) для промежуточной аттестации охватывает наиболее актуальные разделы и темы программы. Материалы для проведения дифференцированного зачета целостно отражают объем проверяемых теоретических знаний и практических умений.

Комплект КИМ для проведения промежуточной аттестации (практические задания для проведения дифференцированного зачета) представлены в приложении 4 к настоящему документу.

Комментарии по выполнению заданий и их оценке

Тесты содержат 4 варианта заданий для проведения контроля знаний студентов по всем темам курса, что позволяет провести диагностику усвоения студентами материала по темам «Правописание», «Морфемика», «Орфография», «Пунктуация».

Критерии оценки ответов

За каждое правильно выполненное задание начисляется 1 балл. Невыполненное или выполненное неверно задание оценивается нулём баллов.

При выставлении оценок за полное выполнение тестов преподаватель может пользоваться традиционной пятибалльной системой.

Примерное соответствие оценки по традиционной, пятибалльной системе:

- 80% от максимальной суммы баллов — оценка 5;
- 60-80% - оценка 4;
- 40-60% -оценка 3;
- 0-40% - оценка 2.

ВАРИАНТ 1

1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) без..нтересный, пред..юльский, меж..нститутские
- 2) бе..церемонный, бе..ропотно, ра..сказ
- 3) ра..гневаться, в..рыхлить, бе..донный
- 4) пр..дшественник, пр..украсить, пр..милый

2. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

- 1) он дыш..т, он крош..тся, настан..т день
- 2) ранн...м утром, зимн...й ночью, син...й лён
- 3) светящ...йся жучок, дышащ...й холодом, уклоняющ...йся от службы
- 4) в арми..., в долин..., в сара...

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) овц..й, ш..лковый, ш..мпол
- 2) щ..точка, ш..рстка, печ..нка
- 3) пош..л, мальч..нка, реч..нка
- 4) щелч..к, пропаж..й, тягач..м

4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) мало училищ..., навзнич..., дрож..
- 2) воздух свеж..., молодеж..., пишеш..
- 3) п..едестал, ад..ютант, нав..ючить
- 4) суб..ективно, с..ехать, пред..юбилейный

И? 5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется И?

Как н(1) старались люди изуродовать землю, на которой они жили, как н(2) забивали камнями землю, чтобы н(3)чего н(4) росло на ней, как н(5) счищали пробивающуюся травку, как н(6) обрезывали деревья, — весна все равно пришла.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 1, 2, 3, 5, 6
- 3) 1, 3, 6
- 4) 2, 3

Н? 6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется Н?

Бесчисле(1)ые маза(2)ые хаты труже(3)иков этого края заполнили это некогда пусты(4)ое место.

- 1) 1, 2, 3, 4 3) 1, 3, 4
- 2) 2, 3 4) 3, 4

7. Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую (Знаки препинания не расставлены).

- 1) На выставке были представлены работы молодых художников и скульпторов.
- 2) На выставке представят работы молодых художников либо скульпторов.
- 3) На выставке были представлены работы и молодых скульпторов и молодых художников.
- 4) На выставке представят работы молодых художников или скульпторов.

8. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Каждая деталь этого интерьера врезалась ему в память ()и не давала покоя мысль о случившемся.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Люди (1) круг (2) которых все расширялся по мере расширения поля деятельности Сергея (3) уже не казались ему такими необыкновенными.

- | | |
|------------|---------|
| 1) 1, 2, 3 | 3) 1, 3 |
| 2) 1, 2 | 4) 3 |

10. Какое ряд состоит из слов, в которых пропущены только проверяемые безударные гласные корня?

- 1) К...лбаса, пров...рять, вын...сить
- 2) Подст...лить, заст...влять, изв...ргать
- 3) Стр...итель, повт...рять, выск...зять
- 4) К...мпьютер, вспом...нать, разб...жаться.

ВАРИАНТ 2

1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) об..грывать, раз..грать, за..скивать
- 2) на..кусанный, о..гадать, по..бирать
- 3) пр..быть (в город), пр..ключение, пр. .ставка
- 4) пр..кратить, пр..миленький, пр..усадебный

2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) в санатори.., вдоль алле.., в тетрад..
- 2) на станци.., дыш..т в нос, он паш..т
- 3) зимн. .й ночью, летн..м днем, син. .м цветом
- 4) дышащ..й огнем, она работала служащ..й в банке, он служащ...й банка

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется О?

- 1) обж..ра, трущ..ба, ш..рох
- 2) ж..кей, пч..лка, пш..нка
- 3) ж..ванный, расч..т, чащ..ба
- 4) щ..ка, струч..к, горяч..

4. В каком варианте ответа все выделенные слова пишутся раздельно?

- А. Она **(в)тайне** надеялась на лучшее.
Б. Спрятался **(за)тем** деревом.
В. **Что(бы)** вам еще пожелать?
Г. **(В)низу** колодца лежало ржавое ведро.

- 1) А, Г 3) Б, Г
- 2) Б, В, Г 4) А, В

5. Укажите верное объяснение написания выделенного слова в предложении:

На ней была **вяза..ая** вручную шапочка.

- 1) пишутся две буквы НН, так как это причастие, образованное от бесприставочного глагола совершенного вида.
- 2) пишется одна буква Н, так как это слово образовано от глагола несовершенного вида и не имеет зависимых слов.
- 3) пишется одна буква Н, так как это краткое причастие.
- 4) пишутся две буквы НН, так как это полное причастие, имеющее зависимое слово.

6. Укажите предложение, в котором допущена пунктуационная ошибка.

- 1) Она была серьезная, неторопливая, с плавными движениями.
- 2) Откуда-то снаружи доносился беспокойно нарастающий, могучий, грозный шум громадной толпы.
- 3) Он не то спал, не то просто лежал с закрытыми глазами.
- 4) Он спал, либо просто лежал с закрытыми глазами.

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

В косых лучах заходящего солнца виднеется край неба () и горит тихая равнина моря.

- 1) предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

2) сложносочиненное предложение с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.

3) сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.

4) простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Ветры (1) дующие с моря (2) приносили сильные дожди. Дующие с моря (3) ветры приносили сильные дожди.

1) 1, 2

2) 1, 2, 3

3) 1, 3

4) 2, 3

9. Укажите правильное объяснение постановки знаков препинания в предложении:

Вокруг была суматоха () дети бегали по дому, бабушка отдавала приказания на кухне, садовник высаживал розы.

1) ставится двоеточие, так как вторая часть предложения поясняет содержание первой.

2) ставится двоеточие при однородных членах с обобщающим словом.

3) ставится тире, так как содержание второй части противопоставлено содержанию первой.

4) ставится тире, так как вторая часть имеет значение вывода.

10. Укажите верное написание выделенного слова и верное объяснение.

Проснётся за полдень, и снова

До утра жизнь его готова,

Однообразна и пестра.

И завтра **то(же)**, что вчера.

1) То же – местоимение с частицей, пишется раздельно;

2) Тоже – сочинительный союз, пишется слитно

3) Тоже – всегда пишется слитно

4) То же – всегда пишется раздельно.

ВАРИАНТ 3

1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..ступить (начать), пр..клонить (наклонить), пр...бывать (где-то)
- 2) пр..спокойно, непр..ложный, пр..волье
- 3) и..черпать, во..звание, бе..толковый
- 4) ..брубить, ..кружность, п..дбежать

2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) без печал.., врадост.., о свадьб..
- 2) настоящ..м другом, о настоящ..м друге, настоящ..м удостоверяю
- 3) они вид..т, они бор..тся, они скле..т
- 4) жгуч..м перцем, читающ..м мальчиком, разделяющ..е полосы

3. В каком ряду на месте пропуска пишется Е(Ё)?

- 1) деш..вый, ж..лтый, ш..лк
- 2) ш..в, ч..лнок, ч..порный
- 3) ж...ванный, ч..рточка, уч..т
- 4) крюч..к, зайч..нок, кумач..вый

4. В каком ряду пишется одна и та же буква на месте пропусков?

- 1) об..ективно, с..экономить, с..езд
- 2) транс..европейский, в..ючный, под..езд
- 3) сверх..естественный, пред..юбилейный, ад..ютант
- 4) умыт..ся, разбегает..ся, разбежат..ся

5. В каком(-их) предложении(-ях) на месте пропуска пишется НЕ?

- А. Депутаты выразили н..доверие.
Б. Свои иголки для ежа н.. колки.
В. Н..кто мне не указ.
Г. Он перед ними шапки н.. ломает.

- 1) А, В, Г 3) Б, В
- 2) А, Б, Г 4) В, Г

6. Укажите верное объяснение написания выделенного слова в предложении:

По **моще...ой** дороге ехали тяжелые грузовики.

- 1) Пишутся две буквы НН, так как это причастие, образованное от бесприставочного глагола совершенного вида.
- 2) Пишется одна буква Н, так как это слово образовано от бесприставочного глагола несовершенного вида и не имеет зависимых слов.
- 3) Пишется одна буква Н, так как это краткое причастие.
- 4) Пишутся две буквы НН, так как это причастие, имеющее зависимое слово.

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Дверь с шумом распахнулась () и на пороге появился Николай.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Девочка (1) оглядевшись вокруг (2) подошла к дому и толкнула дверь (3) висевшую всего на одной петле.

- 1) 1, 2, 3 3) 2, 3
2) 1, 2 4) 1, 3

9. Укажите правильное объяснение постановки знаков препинания в предложении:

Страшная мысль мелькнула в уме моем () я вообразил ее в руках разбойников.

- 1) ставится двоеточие, так как вторая часть предложения поясняет содержание первой.
2) ставится двоеточие при однородных членах с обобщающим словом.
3) ставится тире, так как содержание второй части противопоставлено содержанию первой.
4) ставится тире, так как вторая часть имеет значение вывода.

10. Укажите неверное объяснение орфограммы.

1) *(Ни)что не трогало его, не замечал он (ни) чего.* – Отрицательные местоимения пишутся слитно с **ни**, если между **ни** и местоимением нет предлога.

2) *Стрел...ный воробей* – это отглагольное прилагательное с суффиксом **-Я-** (от глагола стрелять).

3) *Пуга...ая ворона и куста боится.* – Пишется одна буква **н**, поскольку это отглагольное прилагательное, без приставки, без зависимых слов.

4) *Мы тебя не обид...м.* – Пишется **и** в окончании глагола 1 спряжения.

ВАРИАНТ 1

1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) пр..емник (продолжатель), пр..терпеть, пр..миленькая
- 2) раз..грать, сверх..нтересный, без..дейный
- 3) бе..граничный, ра..досадовал, бе..сребреник
- 4) и..черпать, и..калечить, ра..задорить

2. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1) он объясня..тся, около деревн.., к деревн..
- 2) в бушующ..м море, в деревн.., оно пыла..т
- 3) раздувающ..й огонь, в тетрад.., он снима..т
- 4) он дыш..т, он пил..т, в пол..

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется одна и та же буква?

- 1) суч..к, боч..нок, мальч..нка
- 2) сверчч. .к, ш..лковый, ч. .каться
- 3) ч..гунок, брош..ра, параш..т
- 4) веч..р, холщ..вый, суш..ный

4. В каком ряду во всех словах на месте пропуска нужно написать Ъ?

- 1) с..ел, с..экономить, раз..ем
- 2) раз..общенность, пред..юбилейный, ад..ютант
- 3) с..узить, с..язвить, с..есть
- 4) об. .есться, под. .ем, в..елся

И? 5. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется

Н(1) знатный род, н(2) красота, н(3) сила, н(4) богатство — н(5)что беды н(6) может миновать.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5 3) 5
- 2) 5, 6 4) 1, 2, 3, 4

6. В каком варианте ответа все выделенные слова пишутся раздельно?

- А. То(же) самое.
Б. Я то(же) согласилась.
В. (В)начале зимы.
Г. (В)начале было слово.

- 1) А, Б 3) А, В
- 2) В, Г 4) Б, Г

7. В каком предложении нужно поставить только одну запятую? (Знаки препинания не поставлены)

- 1) Письмо нужно было отправить или немедленно сжечь.
- 2) Письмо нужно было или отправить или сжечь.
- 3) Это называется ни рыба ни мясо.
- 4) В доме пахло пирогами и чувствовалась суэта.

8. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Он был замечательным ученым () и все его работы были переведены на многие языки мира.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Эти события (1) свидетелем которых (2) я стал (3) случились незадолго до известного бунта Емельяна Пугачева.

- 1) 1, 3 3) 3
- 2) 1, 2, 3 4) 1

10. Укажите верное написание выделенного слова и верное объяснение.

Теперь от вас, мои друзья,

Вопрос (*не*)редко слышу я:

«О ком твоя вздыхает лира?»

- 1) *Не редко* – наречие с *не* пишется раздельно
- 2) *Нередко* – наречие, пишется слитно с *не*, т.к. нет противопоставления с союзом *а* или усиленного отрицания и можно заменить данное слово с синонимом без приставки *не* (*часто*)
- 3) *Нередко* – краткое прилагательное, пишется слитно, т.к. нет противопоставления с союзом *а* или усиленного отрицания и можно заменить данное слово синонимом без приставки *не*
- 4) *Не редко* – краткое прилагательное, пишется раздельно.

ВАРИАНТ 2

1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же проверяемая безударная гласная корня?

- 1) ед..ница, ст..реть, разь..ренный
- 2) изм..рение, соб..ру, в..сенний
- 3) пл..вец, обр..млять, с.пог
- 4) ум..лять(о помощи), ст..рожка, св..дить

2. В каком ряду во всех словах пропущена буква И?

- 1) он гон..т, он слыш..т, он паш..т
- 2) в пьес, в рецензи.., в конституци..
- 3) син..м пламенем, син..ми глазами, в освежающ..м
- 4) в ари.., он держ..т, читающ..м ребенком

3. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется Ъ.

- 1) бур..ян, п..едестал, компан..он
- 2) с..экономить, портг..ера, пан..европейский
- 3) кон..юнктура, в..езд, трех..язычный
- 4) в..южный, фортеп..яно, от..ужинать

4. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

- 1) (В)течение двух суток (не)прерывно шел дождь.
- 2) Что(бы) вам еще сказать, что(бы) вы поняли?
- 3) Бледно (голубые) облака плыли по небу так(же) быстро, как менялась погода.
- 4) (Не)глядя по сторонам, мы пошли той(же) дорогой.

5. Укажите верное объяснение написания выделенного слова.

На украше..ой улице собирались люди.

- 1) Пишутся две буквы НН, так как это причастие, образованное от глагола с приставкой.
- 2) Пишется одна буква Н, так как это слово образовано от глагола несовершенного вида и не имеет зависимых слов.
- 3) Пишется одна буква Н, так как это краткое причастие.
- 4) Пишутся две буквы НН, так как это причастие, имеющее зависимое слово...

6. Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую.

- 1) В старом загородном парке тихо.
- 2) Был то ли день то ли ночь.
- 3) Он часто сидел молча или листал журналы.
- 4) Мы встали ни свет ни заря.

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

В это время распустилась черемуха () и позеленели кусты дикой смородины.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение с общим второстепенным членом, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

С открытой головой, в черном костюме, без пальто (1) он казался складнее.
Полный раздумья (2) шел я однажды по большой дороге.
Утомленные двухдневным переходом (3) путники решили сделать привал.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 2, 3
- 3) 1, 2
- 4) 2

9. Укажите правильное объяснение постановки знаков препинания в предложении:

Всю дорогу до хутора молчали () говорить мешала тряская езда.

- 1) Ставится двоеточие, так как вторая часть предложения поясняет содержание первой.
- 2) Ставится двоеточие при однородных членах с обобщающим словом.
- 3) Ставится тире, так как в предложении содержится противопоставление.
- 4) Ставится тире, так как вторая часть имеет значение вывода.

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Мои спутники знали (1) что (2) если нет проливного дождя (3) то назначенное выступление обыкновенно не отменяется.

- 1) 1,3 3) 1,2
- 2) 2,3 4) 1,2,3

ВАРИАНТ 3

1. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же чередующаяся безударная гласная корня?

- 1) св..дить, уг..реть, р..сточек
- 2) изм..рение, соб..ру, л..щина
- 3) расст..лать, зап..рать, бл..стать
- 4) пож..мать, вык..сить, разд..рать

2. В каком ряду во всех словах пропущена буква Е?

- 1) в засад.., в башн.., в крепост..
- 2) у греющ..гося, ты забыва..шь, о предстоящ..м
- 3) он гре..т, ты слав..шь, вы вспомина..те
- 4) у син..го моря, над син..м морем, с син..ми цветами

3. Укажите ряд, в котором во всех словах пропущена одна и та же буква.

- 1) брош..ра, щ..пальце, параш..т
- 2) горяч..я, неудач.., ч..йник
- 3) ц..кать, ц..ган, ц..нга
- 4) веч...р, холщ...вый, суш...ный

4. В каком ряду во всех словах пишется О?

- 1) свеч..й, вожж..й, ш..рстка
- 2) холщ..вый, парч..вый, горяч..
- 3) льстец..в, ещ.., зач..ркивать
- 4) печ..ный, туш..ный, разреш..н

5. В каком предложении оба выделенных слова пишутся через дефис?

- 1) КОГДА(ТО) я видел эти СЕРО(СИНИЕ) блики.
- 2) (ПО)ЗИМНЕМУ небу плыли (ЯРКО)РОЗОВЫЕ облака.
- 3) Надо одеться (ПО)ЗИМНЕМУ тепло, ЧТО(БЫ) не замерзнуть.
- 4) (ЖЕЛЕЗНО)ДОРОЖНЫЙ состав шел (ТИХО)ТИХО.

6. В каком предложении нужно поставить только одну запятую? (Знаки препинания не расставлены)

- 1) То ли слуга то ли сам хозяин встретились ему у ворот.
- 2) Мы думали поехать позже либо вообще остаться.
- 3) Мы думали ехать и совсем не хотели оставаться.
- 4) На улице слышалась музыка и смех и голоса.

7. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении:

Гости все приезжали и приезжали () и вскоре пришлось добавлять стулья.

- 1) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.
- 2) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
- 3) Сложносочиненное предложение, перед союзом И запятая нужна.
- 4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

8. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Деревня (1) в которой мы отдыхали летом (2) и (3) которая славилась обилием рыбы (4) находилась далеко от города.

1) 1, 2, 3, 4 3) 1, 3, 4

2) 1, 2, 4 4) 1, 4

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

Ошарашенная этим известием (1) бабушка ахнула.

Тихо ахнув (2) бабушка присела.

На другое утро (3) несмотря на дождь (4) мы пошли дальше.

1) 1, 2, 3, 4

2) 2, 3, 4

3) 3, 4

4) 1, 2

10. Укажите неверное объяснение орфограммы.

1) *У нас есть (не) задействованные силы.* – *Не* с полными причастиями пишется слитно, когда у причастия нет зависимого слова.

2) *Сгорбл...нный* – пишется *е*, потому что это страдательное причастие прошедшего времени, образованное от глаголов 2 спряжения *сгорбить*

3) *Печ...нка* – это существительное пишется через *ё*, потому что суффикс под ударением.

4) *Загон...шь* – пишется *и* в окончании глагола 2 спряжения

Примерные темы рефератов

1. Основные понятия культуры речи.
2. Литературный язык — основа культуры речи.
3. Основные признаки литературного языка.
4. Нормативность литературного языка.
5. Формы существования языка.
6. Языковые нормы русской речи.
7. Русский язык среди других языков мира.
8. Связь русского языка с историей и культурой русской нации.
9. Современное состояние русского литературного языка.
10. Пробела экологии слова.
11. Функциональные стили русского языка.
12. Характеристика одного из функциональных стилей русского языка.
13. Основные характеристики письменной речи.
14. Основные характеристики устной речи.
15. Лексика ограниченного и неограниченного употребления.
16. Языковые особенности научной речи.
17. Средства выразительности речи.
18. Языковые особенности деловой речи.
19. Основные условия делового общения.
20. Виды делового общения.
21. Условия эффективного разговора.
22. Основные формулы речевого этикета.
23. Невербальные средства общения.
24. Служебная документация и правила ее оформления.
25. Особенности языка рекламы.
26. Характеристика литературного языка.
27. Публичная речь, ее особенности
28. Культура разговорной речи.

**КОМПЛЕКТ КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ
(промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета)
По дисциплине ОД.01 Русский язык**

ОБРАЗЕЦ

Автономная некоммерческая образовательная организация
«Уральский политехнический колледж»

Одобрено на заседании предметно-цикловой
комиссии профессионального цикла направления
34.02.01 Сестринское дело
Протокол №__ от «__» июня. 20__ г.
Председатель комиссии: _____/

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

_____ Миннихметов Р.Р.

Специальность 34.02.01 Сестринское дело
ОД.01 Русский язык

Например:

БЛОК 1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ БАЗОВЫХ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

Инструкция. Ответьте на теоретические вопросы выбрав один правильный вариант ответа из предложенных.

1. Укажите, в каком ряду во всех словах звуков меньше, чем букв? А) сбросил, съехавший, солнце

Б) повозка, вьюга, молодёжный

В) чудесный, сдобное, шить

Г) бежать, скакать, молотьба

2. В каком ряду во всех словах все согласные звуки глухие?

А) узкая, полоска, липкая, ночь

Б) бумага, хлеб, бедствие, злая

В) шалаш, объект, прочь, ёжик

Г) шить, косить, съезд, шик

3. В каком ряду во всех словах ударение падает на третий слог?

А) осталось, языковая (колбаса)

Б) алфавит, инструмент, предложить

В) формировать, издавна, инструмент

Г) двоюродный, каучук, свободнее

БЛОК 2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ

Задание 1

Составьте заявление на приобретение театральных билетов. Напишите объяснительную по поводу пропусков занятий.

Задание 2

Составьте текст публицистического стиля на предложенную тему: «Смертная казнь - за и против.»

« _____ » _____ 20__ г. Преподаватель

Ответы

№ Задания \ № варианта	1	2	3	1	2	3
1	3	3	2	2	3	3
2	3	1	1	4	2	1
3	4	4	1	2	3	1
4	1	3	4	4	4	1
5	4	3	4	1	3	4
6	1	2	1	3	2	3
7	4	4	3	2	2	1
8	3	2	2	1	3	4
9	1	4	1	3	3	1
10	2	1	2	4	1	3

Лист согласования. Дополнения и изменения к комплекту КОС на учебный год

Дополнения и изменения к комплексу КОС на _____ учебный год
В комплект КИМ внесены следующие изменения:-

Дополнения и изменения в комплекте КОС обсуждены на заседании ЦК

«__» _____ 20____ г.(протокол №_____) Председатель ЦК _____ / _____
_____ /